

## Vježba 2. Vrste zvuka

**Cilj:** Ponoviti vrste zvuka, te kako ih je moguće generirati ili umetnuti u Audacity projekt. Prikazati valne oblike i frekvencijske spektre pojedinih tipova zvuka.

1. Pokrenuti program *Audacity*
2. Generirati ton frekvencije 440 Hz, amplitude 0,5, u trajanju od 10 s (izbornik *Generate* → *Tone*)
3. Dodati novu audio traku (*Project* → *New Audi Track*)
4. U novoj audio traci generirati ton frekvencije 880 Hz, amplitude 0,25, u trajanju od 10 s
5. Na drugi ton umetnutu tišinu između 3 i 4s (*Generate* → *Silence*)
6. Na drugi ton umetnutu bijeli šum između 7 i 8 sekunde (*Generate* → *White Noise*)
7. Umetnite zvuk iz datoteke *Big Explosion.wav*
8. Korištenjem alata *Time Shift Tool* pomaknite zvučni zapis zadnjeg signala (*Big Explosion*) za 10s.
9. Zbrojite sve signale
  - a. *Edit* → *Select All*
  - b. *Project* → *Quick Mix*
10. Reproducirajte dobiveni signal
11. Prikažite spektrogram dobivenog signala (*Control panel* → *Track pop-down menu* → *Spectrum*)
12. Korištenjem naredbe *Zoom In* pregledajte valne oblike dobivenog signala.
13. Prikažite spektar u intervalima (*Analyze* → *Plot Spectrum*):
  - a. 3s – 4s
  - b. 5s – 6s
  - c. 7s – 8s
  - d. 10s do kraja
14. Spremite projekt